

## **Substantivo**

É a palavra que dá nome aos seres, indicando pessoas, lugares, sentimentos, estados, qualidades, ações. De acordo com a gramática portuguesa, um substantivo é determinado pelo seu gênero, número e grau.

### **Classificação**

1) **Primitivo:** palavras que não derivam de outras. Ex: flor, pedra, moto, jardim.

**Derivado:** vem de outra palavra existente na língua. O substantivo que dá origem ao derivado (substantivo primitivo) é denominado radical. Ex: floreira, pedreira, motorista, jardineiro.

2) **Simple:** tem apenas um radical. Ex: água, couve, sol

**Composto:** tem dois ou mais radicais. Ex: água-de-cheiro, couve-flor, girassol, lança-perfume.

3) **Concreto:** designa seres que existem ou que podem existir por si só. Ex: casa, cadeira. Também são concretos os substantivos que nomeiam divindades (Deus, anjos, almas) e seres fantásticos (fada, duende), pois, existentes ou não são sempre considerados como seres com vida própria.

**Abstrato:** designa idéias ou conceitos, cuja existência está vinculada a alguém ou a alguma outra coisa. Ex: justiça, amor, trabalho, etc.

4) **Comum:** denomina um conjunto de seres de maneira geral, ou seja, um ser sem diferenciar dos outros do mesmo conjunto. Ex: lobo, pizza, máscara.

**Próprio:** denota um elemento individual que tenha um nome próprio dentro de um conjunto, sendo grafado sempre com letra maiúscula. Ex: Pedro, Fernanda, Giovanna, Portugal, Brasília, Fusca.

5) **Coletivo:** um substantivo coletivo designa um nome singular dado a um conjunto de seres. No entanto, vale ressaltar que não se trata necessariamente de quaisquer seres daquela espécie. Alguns exemplos: cardume (de peixes), arquipélago (de ilhas) alcatéia (de lobos).

### **Flexão do substantivo**

#### **Quanto ao gênero**

Os substantivos flexionam-se nos gêneros masculino e feminino e quanto às formas, podem ser:

1) **Substantivos biformes:** apresentam duas formas originadas do mesmo radical. Exemplos: menino - menina, traidor - traidora, aluno - aluna.

2) **Substantivos heterônimos:** apresentam radicais distintos e dispensam artigo ou flexão para indicar gênero, ou seja, apresentam duas formas uma para o feminino e outra para o masculino. Exemplos: arlequim - colombine, arcebispo - arquiépiscopa, bispo - episcopisa, bode - cabra.

3) **Substantivos uniformes:** apresentam a mesma forma para os dois gêneros, podendo ser classificados em:

**a) Epícenos:** referem-se a animais ou plantas, e são invariáveis no artigo precedente, acrescentando as palavras macho e fêmea, para distinção do sexo do animal. Exemplos: a onça macho - a onça fêmea; o jacaré macho - o jacaré fêmea; a foca macho - a foca fêmea.

**b) Comuns de dois gêneros:** o gênero é indicado pelo artigo precedente. Exemplos: o dentista, a dentista.

**c) Sobrecomuns:** invariáveis no artigo precedente. Exemplos: a criança, o indivíduo (não existem formas como "criança", "indivíduo", nem "o criança", "a indivíduo").

### Quanto ao número

Os substantivos apresentam singular e plural.

Os **substantivos simples**, para formar o plural, substituem a terminação em n, vogal ou ditongo oral por s. Ex: elétron/ elétrons, povo/ povos, caixa/ caixas, cárie/ cáries; a terminação em ão, por ões, ães, ou ãos; as terminações em s, r, e z, por es; terminações em x são invariáveis; terminações em al, el, ol, ul, trocam o l por is, com as seguintes exceções: "mal" (males), "cônsul" (cônsules), "mol" (mols), "gol" (gols); terminação em il, é trocado o l por is (quando oxítono) ou o il por eis (quando paroxítono).

Os **substantivos compostos** flexionam-se da seguinte forma quando ligados por hífen:

- se os elementos são ligados por preposição, só o primeiro varia (mulas-sem-cabeça);
- se os elementos são formados por palavras repetidas ou por onomatopéia, só o segundo elemento varia (tico-ticos, pingue-pongues);
- nos demais casos, somente os elementos originariamente substantivos, adjetivos e numerais variam (couves-flores, guardas-noturnos, amores-perfeitos, bem-amados, ex-alunos).

### Quanto ao grau

Os substantivos possuem três graus, o aumentativo, o diminutivo e o normal que são formados por dois processos:

**a) Analítico:** o substantivo é modificado por adjetivos que indicam sua proporção (rato grande, gato pequeno);

**b) Sintético:** modifica o substantivo através de sufixos que podem representar além de aumento ou diminuição, o desprezo ou um sentido pejorativo (no aumentativo sintético: gentalha, beijorra), o afeto ou sentido pejorativo (no diminutivo sintético: filhinho, livreco).

### Exemplos de diminutivos e aumentativos sintéticos:

sapato/sapatinho/sapatão;

casa/casebre/casarão;

cão/cãozinho/canzarrão;

homem/homenzinho/homenzarrão;

gato/gatinho/gatarrão;

bigode/bigodinho/bigodaço;

vidro/vidrinho/vidraça;

boca/boquinha/bocarra;

muro/mureta/muralha;

pedra/pedregulho/pedrona;

rocha/rochinha/rochedo;

## Exercícios

1. Assinale a única alternativa que possui substantivo sobrecomum.

- a) crocodilo
- b) colega
- c) cavaleiro
- d) indivíduo
- e) imperador

2) Marque a alternativa que possui apenas substantivos femininos:

- a) formicida, conde, poeta.
- b) cal, ênfase, guaraná.
- c) matinê, apêndice, imperador.
- d) barão, omoplata, caneta.
- e) derme, gênese, alface.

3) (UF-PR)

- I - O cônjuge se aproximou.
- II - O servente veio atender-nos.
- III - O gerente chegou cedo.

Não está claro se é homem ou mulher:

- a) no primeiro período
- b) no segundo período
- c) no terceiro período
- d) no primeiro e no segundo períodos
- e) no segundo e no terceiro períodos

4. (UBERLÂNDIA) Dentre os plurais de nomes compostos aqui relacionados, há um que está errado. Qual?

- a) escolas-modelo
- b) quebra-nozes
- c) chefes-de-sessões
- d) guardas-noturnos
- e) redatores-chefes

5. (UM-SP) Os femininos de monge, duque, papa e profeta são:

- a) monja, duqueza, papisa, profetisa
- b) freira, duqueza, papiza, profetisa
- c) freira, duquesa, papisa, profetisa
- d) monja, duquesa, papiza, profetiza
- e) monja, duquesa, papisa, profetisa

6. (FESP) Nesta relação de palavras: cônjuge, criança, cobra e cliente, temos:

- a) dois substantivos sobrecomuns, dois epicenos e um comum de dois
- b) dois substantivos sobrecomuns, um epiceno e um comum de dois
- c) um substantivo sobrecomum, dois epicenos e um comum de dois
- d) dois substantivos comum de dois e dois sobrecomuns
- e) três substantivos comum de dois e um epiceno

7. Assinale a palavra que pode ser empregada nos dois gêneros, como “motorista”:

- a) indivíduo
- b) criança
- c) testemunho
- d) intérprete
- e) vítima

8. Assinale a opção cujo substantivo não tem plural em “ãos” como “artesãos”:

- a) cidadão
- b) pagão
- c) cristão
- d) charlatão
- e) irmão

9. Assinale a opção em que todos os substantivos, quando no plural, apresentam mudança de timbre da vogal tônica, conforme acontece com “povo (ô) / povos (ó)”:

- a) tijolo, piloto, adorno
- b) ovo, pescoço, olho
- c) globo, posto, bolo
- d) esforço, imposto, jogo
- e) osso, cachorro, transtorno

10. Assinale a palavra que só pode ser empregada em um gênero:

- a) eletricista
- b) colega
- c) chefe
- d) testemunha
- e) servente

11. Nas palavras abaixo, há uma com erro de flexão. Assinale-a:

- a) irmãozinhos
- b) exportaçõezinhas
- c) lençoizinhos
- d) papelzinhos
- e) heroizinhos

12. Assinale a alternativa que contenha substantivos, respectivamente, abstrato, concreto e concreto:

- a) fada, fé, menino
- b) fé, fada, beijo
- c) beijo, fada, menino
- d) amor, pulo, menino
- e) menino, amor, pulo

13. Indique a alternativa em que só aparecem substantivos abstratos:

- a) tempo, angústia, saudade, ausência, esperança
- b) angústia, sorriso, luz, ausência, esperança, inimizade
- c) inimigo, luto, luz, esperança, espaço, tempo
- d) angústia, saudade, ausência, esperança, inimizade
- e) espaço, olhos, luz, lábios, ausência, esperança, angústia

14. Assinale o par de vocábulos que formam o plural como “órfão” e “mata-burro”, respectivamente:

- a) cristão / guarda-roupa
- b) questão / abaixo-assinado
- c) alemão / beija-flor
- d) tabelião / sexta-feira